***В 2015 году приоритетными направлениями работы МБУК «Кезский РКМ» были:***

***- создание условий по обеспечению сохранности фондов;***

***- организация работы в рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, 175-летия со дня рождения П.И. Чайковского, 95-летия государственности Удмуртии;***

***- духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения;***

***- организация Поскребышевских и Верещагинских чтений;***

***- организация обменных и передвижных выставок.***

***Научно-исследовательская деятельность.*** В течение отчетного года было разработано 5 тем. По итогам исследовательских работ созданы выставки «В тылу как на фронте», «Служили наши парни…», электронный ресурс «Участники Великой Отечественной войны – наши земляки», «Удмурты Кезского района на фронтах Великой Отечественной», систематизирован материал по теме «История населенных пунктов МО «Кезский район» для книги о Кезском районе.

***Экспозиционно-выставочная деятельность*** - ведущее направление деятельности музея. В отчетном году работала 21 выставка, приуроченные знаменательным датам 2015 года:70-летия Победы в Великой Отечественной войне, 175-летия со дня рождения П.И. Чайковского, 95-летия государственности Удмуртии, Году литературы в Российской Федерации. Было организовано 298 экскурсий, проводилась работа и с постоянными экспозициями. Традиционно свободное посещение музея организовано в День защитников Отечества 23 февраля, в День победы 9 мая, в день рождения О.А. Поскребышева – 10 июля.

Выставочный сезон 2015 года открыла выставка в рамках реализации мероприятий по организации обменных и передвижных выставок. Выставка **«Одо Маран: песня удмуртской души»** была предоставлена Балезинским районным музеем и познакомила с этнофутуристическими свитками фестиваля ОДО МАРАН, проходившего в д. Юнда Балезинского района. Свое видение самого загадочной части удмуртского народа –бесермян- представили разные художники финно-угорского мира. Тему бесермян продолжила выставка **«История бесермянского костюма»,** привезенная из с. Юкаменское.

70-летию победы в Великой Отечественной войне были приурочены четыре выставки.

Выставка **«В тылу как на фронте»** посвящена живущим ветеранам трудового фронта МО "Кулигинское". Здесь были представлены графические и текстовые материалы о живущих ветеранах трудового фронта – как результат долгой и кропотливой поисковой работы. Выставка **«Неизвестные страницы военной истории»** была посвящена этапу становления армии – победительницы и демонстрировала разрешенные военной цензурой 1914 – 1915 гг. плакаты Первой мировой войны, фрагменты военного снаряжения, фотографии и личные документы наших земляков – свидетелей и участников военных событий первой четверти 20 века. 294 человека, прошедших через горнило войны, смотрели на посетителей с фотоснимков 20-60гг. 20 века. Выставка **«1941-1945: Вспомнить всё»** стала данью памяти тем людям, которые и вернулись домой с фронтов, и сгинули в военном лихолетье.

На выставке **«Чайковский. Наши времена года»** вниманию посетителей представлены 10 фотопортретов известного композитора, сделанных в разные годы его жизни. В ряду огромного творческого наследия Чайковского исследователи не раз отмечали фортепианный цикл «Времена года», написанный по заказу для журнала «Нувеллист». 12 музыкальных зарисовок, посвященные 12 месяцам года, прозвучали и на этой выставке, давая возможность погрузиться посетителям в необычайный мир. В пьесе «Ноябрь. На тройке» угадывается старинная удмуртская песня. Времена жизни и «Времена года» Чайковского органично дополняют представленные на выставке живописные работы известных художников Удмуртии Бехтерева И.С., Абакумова В.М., Безносова И.А., Ёлкина П.В., Русских А.Т., Попова Н.Я. Несомненно, это наши времена года.

Особое место среди выставок, работавших в филиале заняла выставка **«Забытая Первая мировая…»**, посвященная 100-летию со дня начала Первой мировой войны. Она привлекла посетителей, в частности, данными о местных жителях, воевавших в этой войне – всего было найдено 30 участников этой войны. Среди этих изысканий есть и те, которые сопровождаются воспоминаниями старожилов и старинными фотографиями, отреставрированными сотрудниками музея*.*

В отчетном году продолжена практика выезда с собственными выставочными проектами на различные мероприятия. Вне музея было организовано 2 выставки. Выставка **«Нылкышно дунне»** была представлена на Республиканском празднике Гербер (с. Юски) и продемонстрировала мир удмуртской женщины, начиная от традиционного рукоделия и заканчивая воспитанием детей. **Коллекция самоваров** и традиционного чайного убранства стала украшением районного праздника «Яблочный Спас», проходившего на площади Кезского РДК. Были соблюдены и духовные традиции этого православного праздника.

В рамках реализации мероприятий «дорожной карты» работает передвижная выставка **«Кулига: край непуганых староверов»,** дебют которой состоялся под занавес 2014 года в с. Красногорском и продолжился в 2015 году с. Юкаменское. Этой выставке требуется значительные денежные вливания с целью изготовления точных копий демонстрирующих подлинных музейных экспонатов.

**Научное комплектование** фондов музея является комплексным и осуществляется согласно текущему плану комплектования. В течение года сотрудниками устанавливаются временные и постоянные контакты с лицами, которые обладают предметами музейного значения. Основная форма комплектования – безвозмездная передача. В музей в отчетном году поступило 27 предметов. В этом году сотрудники музея получили большое количество документального материала (и фотографии, и собственно документы, и статьи из периодической печати) в цифровом формате.

**Научно-фондовая работа.**  В МБУК «Кезский РКМ» учет фондов централизованный. Как в головном музее, так и в филиале отсутствует фондохранилище. В течение года регулярно заполняются акты на временное и постоянное хранение, акты внутримузейной передачи, ведутся книги регистрации актов приема-выдачи на постоянное и временное хранение. Проведено 1 заседание фондово - закупочной комиссии. Поставлено на государственный учет 232 предмета, из них основного фонда - 22, научно-вспомогательного – 210. По состоянию на 1 января 2016 года в основном фонде 2681 экспонатов, в научно – вспомогательном фонде - 1544 экспонатов.

**Научно-просветительская деятельность*.***В течение отчетного года в музее проведено 7 мероприятий, 298 экскурсий. Общее количество, посетивших музеи, составляет 8559 человек.

***Актуальными в Год литературы стали традиционные Поскребышевские, Верещагинские, Малые Поскребышевские чтения, проводимые в головном музее***.

На протяжении 7 лет в Кезском музее проводятся традиционные Поскребышевские чтения. Они не имеют классическую форму конференций, а камерные, «домашние» по своей сути. На протяжении нескольких лет сотрудники музея знакомят взрослых и детей (Малые Поскребышевские чтения) с жизнью и творчеством Народного поэта Удмуртии Олега Поскребышева.

2009 - февраль: Поскребышев – детям

июль: Праздник улицы Поскребышева

2010 – апрель: Великая Отечественная война в жизни и творчестве Олега Поскребышева

июль: Солнечная душа (презентация книги воспоминаний)

2011 - апрель: Книги – юбиляры Олега Поскребышева

июль: Юбилей деревни Бани: на родине Олега Поскребышева

2012 – апрель: Лоскутное одеяло прозы Поскребышева

июль: Вспоминая светлым, добрым, нашим… (вечер встречи)

2013 – апрель: Посвящения в творчестве Олега Поскребышева

июль: Олег Поскребышев: от первого лица (мысли вслух)

2014 – июль: Художник и Поэт: одной дорогой (мультимедийная презентация + конкурс рисунков на асфальте)

2015 - май: Чтение в семье Поскребышевых (в рамках Года литературы – презентация Библиотеки Поскребышевых)

июль: Вечер памяти «Жизнью всё было»

В течение отчетного года сотрудниками филиала «Истоки» проведено 2 мероприятия.

4 ноября в рамках празднования Дня единства была проведена культурно-образовательная акция «Ночь искусств». Это второй опыт проведения данного мероприятия в Кезском районе. Площадками мероприятия стали поселок Кез и село Кулига. Общее количество участников мероприятия превысило 200 человек. Сотрудники Кезского музея продумали насыщенную программу, р ассчитанную на 9 часов работы. В программе акции были: старт– ап «Музей - это…» - обзорная экскурсия, фотосессия в интерьере музея, творческая встреча с самодеятельной удмуртской поэтессой Зоей Лекомцевой, работа площадки «Народные традиции», состоящей из аутентичного мастер – класса «Плетение русского пояса и семейного мастер – класса « Во всех ты, душечка, нарядах хороша» (для детей с ограниченными возможностями), традиционный вечерний киносеанс демонстрация художественного фильма «Тени Алангасара», продажа книг издательства «Удмуртия», тематическая экскурсия «Удмуртский народный костюм» и фотосессия в национальных костюмах. Филиал «Истоки» посвятил вечер 4 ноября знакомству с жизнью и творчеством величайшего композитора Петра Ильича Чайковского.

**Научно-методическая деятельность**. В течение года проведено 157 индивидуальных и групповых консультаций. Методическая помощь оказана сотрудникам детских садов и общеобразовательных школ, отвечающим за работу музейных уголков и этнографических комнат; учащимся, которые занимаются исследовательской работой, и их научным руководителям, студентам, которые пишут курсовые и дипломные работы; служащим, ответственным за подготовку и проведение выставок, краеведческих мероприятий, а также разрабатывающим иные презентации; жителям района по тематическими запросами краеведческого характера.

Основные темы консультаций, которые проводились в филиале «Истоки», - старообрядчество, интерьер крестьянской избы, история истока реки Кама, участники Первой мировой и Гражданской войн, Герои Советского Союза З. Макаров и К. Бисеров, история Кулигинского музея «Истоки». Темы, по которым оказывалась консультативная помощь в головном музее,- основные приемы организации краеведческих выставок, описание музейных предметов, методика проведение экскурсий; история населенных пунктов Кезского района, достопримечательности Кезского района, биографии уроженцев Кезского района. Специалистом по учету музейных предметов Жигаловой Л.Г. реализована музейно-образовательная программа «Юные хранители» для учащихся КСШ №1. Также предоставлялся информационный материал для проведения мероприятий на краеведческие темы, и оказывалась помощь в написании статей в периодические издания района и республики.

**Информационно-издательская деятельность.** В своей работе музей сотрудничает с муниципальными учреждениями культуры, школами, учреждениями дополнительного образования, районной газетой «Звезда», архивным отделом Администрации МО «Кезский район», общественными организациями, частными коллекционерами. Средства массовой информации публикуют материал рекламного характера о выставках и мероприятиях музея. Районная газета «Звезда» в течение года освещала и проблемы музея. Информация о деятельности головного музея, проблемах, проектах, записанная на удмуртском языке, транслировалась на радио «Моя Удмуртия». Региональным телевидением в новостном формате был представлен материал о выставке «Чайковский. Наши времена года». Мероприятия и выставки головного музея освещаются на официальном сайте муниципального образования «Кезский район». В практику введено изготовление афиш мероприятий и выставок формата А4 на имеющемся в учреждении оборудовании. Афиши форматов А3, А2, А1 изготавливаются в единичных экземплярах.

**Научно-организационная деятельность.** В МБУК «Кезский РКМ» отсутствует методический совет. В связи с небольшим штатом все методические, организационные вопросы решаются сообща, исходя из сроков и ответственности, установленных годовым планом работы в рамках муниципального заказа. В отчетном году головной музей принимал участие в реализации проекта МБУ «Молодежный центр «Надежда» по созданию временных рабочих мест для несовершеннолетних. Был трудоустроен 1 учащийся, занимавшийся оцифровыванием фондового материала головного музея по Великой Отечественной войне.

**Административно-хозяйственная деятельность.** Головной музей МБУК «Кезский РКМ» находится в здании Кезского районного дома культуры, на 2-ом этаже. Общая площадь музея 88,2 кв.м. Филиал МБУК «Кезский РКМ» в с. Кулига находится в помещении Кулигинского сельского дома культуры, на 2-ом этаже. Площадь помещения составляет 72,25 кв.м. В штатном расписании учреждения 4 штатные единицы: специалист по учету музейных предметов, научный сотрудник музея и руководители: директор учреждения и заведующий филиалом. Дополнительная единица была введена в штат в 2013году для работы по объектам культурного наследия, поэтому существенной роли для выполнения муниципального задания МБУК «Кезский РКМ» с учетом показателей «дорожной карты» не играет. На начало 2016 года в учреждении работают пять человек. Ставка заведующего филиалом поделена пополам.

Музею остро необходимы дополнительные площади и увеличение штата. Согласно «Рекомендациям по проектированию музеев», разработанных Центральным научно-исследовательским и проектным институтом типового и экспериментального проектирования комплексов и зданий культуры, спорта и управления имени Б.С. Мезенцева Госгражданстроя, экономистом отдела культуры Администрации МО «Кезский район» был проведен расчет потребности музея в дополнительных площадях для выставок, постоянных экспозиций, фондохранилища. За исходный показатель при расчете было взято количество населения Кезского района из данных на начало 2012 года. Согласно вышеуказанным рекомендациям расчет таков: 458, 24 кв.м. – общая площадь, из них 229. 12 кв.м. – экспозиционная, включая выставочную - 26,7 кв.м., фондохранилище – 114, 56 кв. м., вспомогательные и обслуживающие помещения – 114, 56 кв.м. На сегодняшний день общая площадь помещений МБУК «Кезский РКМ» составляет 160,5 кв.м.

Финансово-экономическая потребность учреждения для улучшения материально-технической базы, проведения мероприятий по обеспечению безопасности учреждения, проведения мероприятий по охране труда составляет более 2,5 миллионов рублей.